

使用手冊

FORIS[®] FS2331

彩色液晶顯示器

重要

請仔細閱讀使用手冊，掌握安全及正確的使用方法。

最新的使用手冊可從我們的網站下載
<http://www.eizo.com.tw>

安全性須知

關於顯示器的注意事項

目錄

第 1 章 特色與介紹

- 1-1 特色
- 1-2 控制和功能
- 1-3 EIZO 液晶顯示器應用程式光碟
- 1-4 功能和基本操作

第 2 章 調整螢幕

- 2-1 支援的解析度 / 訊號
- 2-2 設定解析度
- 2-3 調整色彩
- 2-4 調整螢幕
- 2-5 螢幕尺寸調整

第 3 章 設定

- 3-1 音量調整
- 3-2 HDMI 聲音輸入連接器設定
- 3-3 音量調整
- 3-4 開啟 / 關閉 DDC/CI 通信
- 3-5 鎖定按鈕
- 3-6 設定 EIZO 標誌顯示
- 3-7 語言設定
- 3-8 變更 HDMI 訊號輸入的 HDCP 身份驗證設置
- 3-9 將顯示器復原到出廠設定

第 4 章 節能功能

- 4-1 省電設定
- 4-2 電源指示燈設定
- 4-3 開啟 / 關閉自動亮度調節設定 “Auto EcoView”
- 4-4 檢查節能等級
- 4-5 自動關閉顯示器電源 “關閉定時器 (分)”

第 5 章 連結外部設備

- 5-1 連結多台外部設備

第 6 章 故障排除

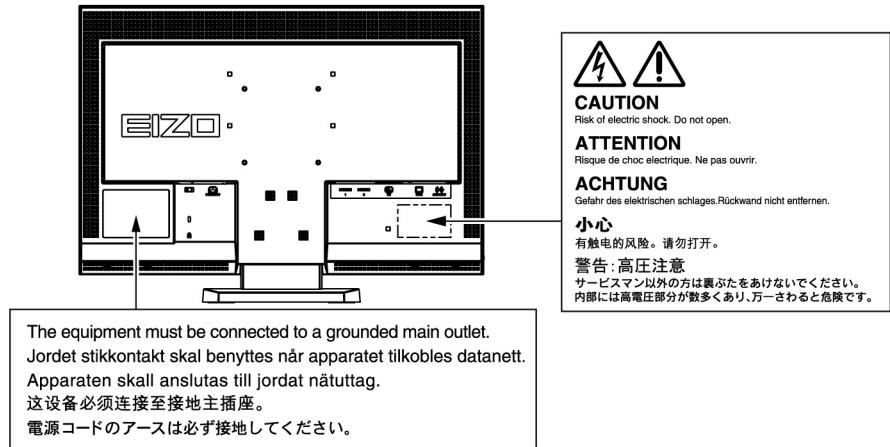
第 7 章 參考

- 7-1 安裝旋臂
- 7-2 安裝底座
- 7-3 顯示器訊息
- 7-4 規格表
- 7-5 詞彙表
- 7-6 預設訊號表



【注意事項位置】

根據銷售地區不同，產品規格可能也會變化。
請在使用販售當地地區語言編寫的手冊中確認規格。



安全符號

本手冊使用的安全符號如下。它們表示重要訊息，請仔細閱讀。

	警告 若不遵守“警告”中的訊息，可能會造成嚴重傷害或威脅到生命安全。		注意 若未遵守小心訊息，將會導致對身體或產品中等以上之傷害。
	表示需要注意的事項。例如，圖示符號 表示“觸電危險”等類型的風險。		
	表示禁止的動作。例如，圖示符號 表示“禁止拆解”等特別禁止的操作。		
	表示必須遵照執行命令動作。例如，圖示符號 表示“接地裝置”等一般需告知的事項。		

顯示器所攜帶的用戶手冊為英文版因此仍有誤解請遵照英文版的說明

1. 禁止拷貝本手冊
 2. 本手冊內容的改變無須任何通知
 3. 如仍有錯誤或不足請與我們聯繫
- 中文翻譯 Translation Copyright(c) 雄浪國際股份有限公司

著作權© 2010 由EIZO NANAO CORPORATION 版權擁有。

未經EIZO NANAO CORPORATION書面允許不得複製，保存於可恢復系統或通過電子機械或其它任何手段進行傳輸，除根據事先達成的協議，對於已提交的資料和訊息，EIZO NANAO CORPORATION 不負責保密責任，本公司將盡力提供全新訊息，但請注意本手冊如有變化，恕不另行通知。

重要

- 本產品只限於台灣地區內使用，若在指定地區外使用不保證其產品功能完整性。
- 使用前，請閱讀本手冊並且注意警告說明，以保證產品壽命和使用者安全。



警告

如果產品出現冒煙、有燃燒的焦味或發出奇怪的聲音，請立即關閉電源並與供應商連絡。

使用品質不良的產品可能會導致危險。

不能任意拆卸產品或改裝設備。

拆卸或改裝可能會導致電擊或產品燒毀。



所有產品服務必須由合格的工作人員執行。

請不要嘗試自行拆解、維修產品，容易造成電擊或其它的危險。

小型物品與各式液體請不要放置於產品附近。

小型物品可能會意外的經由通風口掉進產品內部，容易造成火災，電擊或產品其它的損壞，如果物品或液體掉入/溢出進入產入內部，請直接拔除電源線，並且請合格的服務工程師檢查產品。



請將產品置於堅固平穩的表面上。

將設備放置於不平穩的表面上，可能會掉落導致物品的損害。

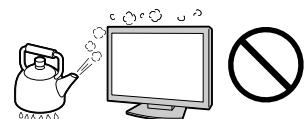
當產品已經掉落，請通知經銷商，不要繼續使用損壞的產品，使用損壞的產品容易導致電擊或火災。



請將產品安裝於適當的位置

否則可能會導致電擊或火災。

- 請勿放置於室外。
- 請勿放置於運輸系統中(船、飛機、火車、汽車等)。
- 請勿放置於充滿灰塵或潮濕的環境。
- 請勿放置於蒸氣出口處。
- 請勿放置於會發熱的設備附近。
- 請勿放置在易燃的氣體環境中。



為防止窒息的危險，請將塑膠袋放置於孩童無法取得的地方。

請使用包裝內的電源線，並且確實的連接到插頭上。否則容易發生火災或電擊。

電源：100-120/200-240 V AC 50/60Hz

當需拔掉電源線時，請握緊插頭並拔出。

請勿猛拉電源線，可能會導致著火或電擊。



此設備電源必須連接到地線。

否則容易發生火災或電擊。



使用正確的電壓。

- 此設備只能使用指定電壓，連接到不同於說明書的電壓可能會導致火災、電擊或其他損害。
- 請勿使線路超過負荷，這可能會導致著火或電擊。

小心使用電線。

- 請勿將電線放在產品下或其他重物下。
- 請勿拉或纏繞電線。



如果電線受到損害，請馬上停止使用，受損的電線可能會導致著火或電擊。

請勿在打雷時接觸插頭和電源線。

接觸插頭可能會導致電擊。



安裝附加支架時，請參考使用手冊並使用包裝內部的螺絲來進行安裝。

否則會導致安裝失敗，可能會帶來傷害或產品損害，如果零件掉落，請詢問你的經銷商，請勿繼續使用損害的產品，使用受損的產品會導致火災或電擊。

請注意遙控器的電池使用 (只限有遙控器的顯示器)
勿做可能會導致電池爆炸，漏液流出或是燒傷。

- 請勿將電池拆開，加熱，短路，或浸泡在水中。
- 請以正確的方向安裝或更換電池。
- 當更換電池時請使用相同類型和型號的電池。
- 當更換電池時請在同一個時間替換相同品牌和種類的電池。
- 用正(+)和負號(-)的正確的方向安裝電池。
- 請勿使用外層損壞的電池。
- 請在指定的處置區處理您的電池。

請保持遙控器電池與嬰兒和兒童之間的距離 (只限有遙控器的顯示器)

避免讓嬰兒和兒童吞下電池的意外，因為可能導致窒息或中毒。

如果發生吞下電池的意外事件，請立即請教醫生。

請勿用手直接接觸受損的LCD面板。

如果從面板滲漏的液體進入眼睛或嘴巴將會中毒，如果皮膚或身體直接接觸液體，請徹底清洗如果有任何病徵請洽詢你的醫師。

廢棄LCD面板的背後照明裝置中含有水銀，請依當地法規處理。

⚠ 注意

搬運設備時請小心輕放。

搬運時請拔掉插頭和電線，搬運時連接插頭時會產生危險，這可能會導致傷害或機器損害。

請按照規定的正確方法搬運或放置本裝置。

- 搬運本裝置時，請依下列圖示來安裝搬。
- 由於本裝置體積、重量較大，因此請勿單人打開包裝或搬運。

設備跌落可能會造成人體傷害或設備損壞。



請勿堵塞通風口。

- 請勿將書本或其他紙張放在通風口。
- 請勿將產品安裝在密封的空間。
- 請勿將產品倒放或躺放。

使用以上方法堵住通風口，將會導致火災或其它傷害。



請勿用潮濕的手接觸插頭。

用潮濕的手接觸插頭會導致電擊。



使用於容易連接的電源插座。

以保證在出問題時可迅速拔掉插頭。

定期性的清潔插頭周圍區域。

灰塵，水或油在插頭上的堆積可能會導致火災。

清潔產品之前切斷電源。

清潔產品如插著電源可能會導致電擊。

如果你計畫長期不使用產品，請關掉電源開關然後從牆上的電源插座上拔掉電源線已節約能源。

關於顯示器的注意事項

本產品用來建立檔案，觀賞多媒體內容以及其他一般性用途。

本產品只限於台灣地區內使用，若在指定地區外使用不保證其產品功能完整性。

本產品保證在使用手冊內的用途範圍之內有效。

本使用手冊所提到的規格適用於我們指定的電源線和訊號線。

本產品可與我們製造或指定的選購品配合使用。

由於顯示器的電子零件的性能需要 30 分鐘才能穩定，因此在電源開啟之後，請在 30 分鐘後才開始調整顯示器。

為了降低長期使用而出現亮度變化以及保持穩定亮度，建議您降低螢幕的亮度。

當顯示器長時間顯示同一個影像的情況下再次改變畫面時會出現殘影。請使用螢幕保護程式或定時器，避免長時間顯示同一個影像。

建議定期清潔，以保持顯示器外觀清潔和延長壽命（請參考下頁“清潔”）。

畫面可能有出現有瑕疵的像素 這些像素看起來是畫面上略黑或略亮的區域。這是由於面板的特性而不是產品問題。有效畫素百分比：99.9994% 或更高。

LCD 面板燈管有固定的壽命，當畫面變暗或開始閃爍，請通知你的經銷商。

勿用力擠壓面板或邊框，由於這會導致畫面受損，如果被壓的面板會出現黑色或白色，如果多次按壓面板會導致面板損壞或質量下降。

請勿用鋒利的物品例如鉛筆或鋼筆壓面板，這會導致面板損壞，請勿用紙擦拭以免刮傷面板。

當監視器原本在溫度較冷的環境，移動到另一個溫度較高的環境或者室溫迅速上升時，可能有露水凝結在監視器內部和外部。發生上述情形，請不要打開監視器並且等待凝結的露水消失，否則露水可能引起一些對監視器的損害。

清潔

注意

- 請勿使用稀釋劑 / 苯 / 酒精 / 乙醇 / 甲醇等粗糙清潔器或其他強烈溶液，這些物品會傷害到面板跟外殼。

參考

- 建議使用選購的 ScreenCleaner 來清潔面板。

● 面板

- 用軟布 (如棉布或鏡面頭紙) 清潔液晶面板。
- 可用加少量水的布以清潔污垢，然後再用乾布清潔液晶面板以確保表面乾燥。

● 外殼

- 如需去除汙垢，請使用柔軟微濕的布或溫和的清潔劑加以清潔。

舒適地使用顯示器

- 螢幕過暗或過亮可能會影響您的視力。請根據環境調整顯示器的亮度。
- 長時間盯著顯示器會使眼睛疲勞。每隔一小時讓眼睛休息十分鐘。

目錄

封面	1	3-2 HDMI 聲音輸入連接器設定	29
安全性須知.....	3	3-3 音量調整	30
目錄	7	3-4 開啟 / 關閉 DDC/CI 通信	30
第 1 章 特色與介紹.....	8	3-5 鎖定按鈕	30
1-1 特色.....	8	3-6 設定 EIZO 標誌顯示	31
1-2 控制和功能.....	9	3-7 語言設定	31
1-3 EIZO 液晶顯示器應用程式光碟	11	3-8 更改 HDMI 信號輸入的 HDCP 身份驗証設置	31
1-4 功能和基本操作.....	12	3-9 將顯示器復原到出廠設定	32
● 復原色彩設定值 “色彩重設”	32	● 將所有設定值復原至初期設置 “重設”	32
第 2 章 調整螢幕	14	第 4 章 節能功能	33
2-1 支援的解析度 / 訊號	14	4-1 省電設定	33
類比輸入 (D-Sub)	14	● 顯示器.....	33
數位輸入 (DVI-D、HDMI: PC 訊號)	14	● 聲音輸出	34
數位輸入 (HDMI : 視訊訊號)	14	4-2 電源指示燈設定	34
2-2 設定解析度	15	4-3 開啟 / 關閉自動亮度調節設定 “Auto EcoView”	35
Windows 7/Vista/XP	15	4-4 檢查節能等級	35
Mac OS X.....	15	4-5 自動關閉顯示器電源 “關閉定時器 (分)”	35
2-3 調整色彩	16	第 5 章 連結外部設備	36
● 選擇顯示模式 [色彩模式]	16	5-1 連結多台外部設備	36
● 進階調整	17	● 切換輸入信號	36
● 每個模式下可調整的設定	17	第 6 章 故障排除	37
● 調整亮度 “亮度”	18	第 7 章 參考	40
● 調整黑階 “黑階”	18	7-1 安裝旋臂	40
● 調整對比度 “對比”	19	7-2 安裝底座	41
● 調整色彩飽和度 “飽和度”	19	7-3 顯示器訊息	41
● 調整色調 “色調”	20	7-4 規格表	42
● 選擇色溫 “色溫”	20	7-5 詞彙表	45
● 設置對比增強器 “對比增強器”	21	7-6 預設訊號表	47
● 消除圖像模糊 “Power Resolution”	21		
● 調整 Gamma 曲線 “伽馬”	22		
● 調整增益 “增益”	22		
● 設定 Overdrive 強度 “Overdrive”	23		
2-4 調整螢幕	23		
● 數位訊號輸入.....	23		
● 類比訊號輸入.....	23		
2-5 螢幕尺寸調整	27		
● 類比輸入 (D-Sub) / 數位輸入 (DVI-D、HDMI: PC 訊號)	27		
● 數位輸入 (HDMI: 視訊訊號)	28		
● 設定畫面比例	28		
第 3 章 設定	29		
3-1 音量調整	29		
● 調整音量大小.....	29		
● 臨時靜音	29		

第 1 章 特色與介紹

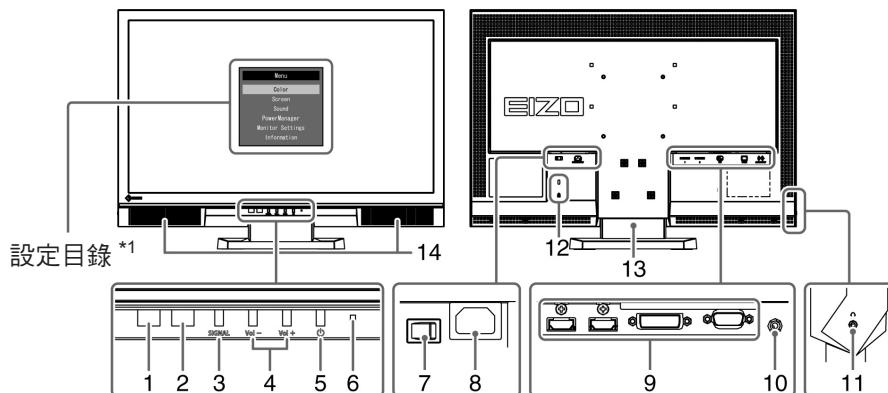
感謝您選擇 EIZO 彩色液晶顯示器。

1-1. 特色

- 23" 寬螢幕 LCD 顯示器
- 1920×1080 解析度
- VA 面板（可視角度 178°）
- HDMI 連接孔 x2
 - 適用於採用 HDMI 輸入的 PC 輸入信號，允許來自 PC 的三個不同的數位訊號輸入。
- 色彩模式功能使用戶能夠針對顯示的圖像選擇最佳顯示模式。
 - Paper 模式再現外觀類似於印表紙的顯示效果。
- 參閱“選擇顯示模式（色彩模式）”（第 16 頁）。
- 對比增強器功能
 - 根據圖像自動調整對比度，支持顯示高對比度和清晰的動畫圖像。
 - 參閱“設置對比增強器“對比增強器””（第 20 頁）。
- Power Resolution 功能
 - 增強輪廓可以消除圖像模糊。
 - 參閱“消除圖像模糊“Power Resolution””（第 21 頁）。
- 兩種專用的伽瑪模式（“Power1” / “Power2”），適用於遊戲。
 - 圖像可通過增加半色調 (Power1) 和低色調 (Power2) 對比度進行銳化。
 - 參閱“調節伽瑪曲線“伽馬””（第 22 頁）。
- 可選擇各種螢幕尺寸，如正常（顯示圖像，而不縮放輸入信號）、擴大模式、全螢幕（將圖形放大到全螢幕）
 - 參閱“2-5. 螢幕尺寸調整”（第 27 頁）。
- 包括“ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)”軟體，便於你用滑鼠和鍵盤調整螢幕。
 - 參閱“1-3. EIZO 液晶顯示器應用程式光碟”（第 11 頁）。
- 通過遙控器可以實現輕鬆操作、設定和調整顯示器。
 - 參閱“1-2. 控制和功能”（第 9 頁）
- 在顯示器底部粘貼色卡（三色）
 - 選擇所需的顏色以便為顯示器增加強調效果。
 - 參閱“設定指南”。
- HDCP
- 內置立體聲揚聲器和耳機插孔
 - 參閱“1-2. 控制和功能”（第 9 頁）

1-2. 控制和功能

顯示器

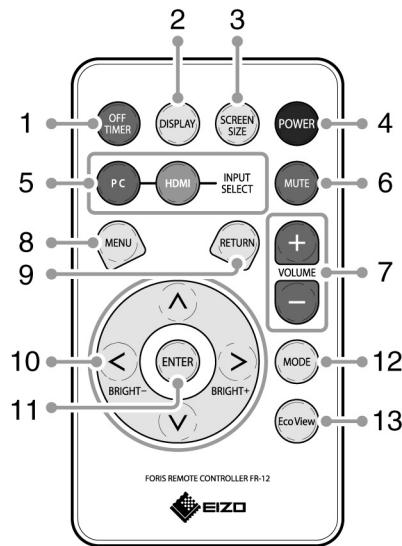


1. Auto EcoView 感應器	檢測環境亮度。Auto EcoView 功能（第 35 頁）。
2. 遙控接收器	接收遙控器的信號。
3. SIGNAL 按鈕	切換顯示輸入信號（第 36 頁）。 PC1 (DVI) → PC2 (D-SUB) → HDMI1 → HDMI2
4. Vol + / Vol - 按鈕	音量調整。
5. ⏪ 按鈕	電源按鈕
6. 電源指示器	說明顯示器工作狀態。 藍色：工作 橙色：省電模式 紅色：電源關閉 關閉：主電源關閉
7. 主電源開關	開關主電源。
8. 電源連接器	連接電源線。
9. 輸入信號連接器	左：HDMI 連接器 × 2 (HDMI1、HDMI2) / 中：DVI-D 連接器 右：D-Sub 微型 15 針連接器
10. 立體聲微型插孔	連接立體聲微型插孔。
11. 耳機插孔	連接耳機。
12. 安全鎖插槽	符合 Kensington 防盜鎖安全系統。
13. 底座 *2	用於調節顯示器螢幕角度。
14. 揚聲器	聲音輸出。

*1 參閱第 12 頁了解如何使用選單。

*2 卸下底座安裝任選懸掛臂（或任選底座）（參閱“7-1. 安裝旋臂”（第 40 頁））。

遙控器

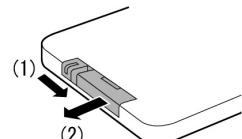


1. OFF TIMER	設定顯示器關閉電源之前經過的時間
2. DISPLAY	顯示當前輸入連接埠
3. SCREEN SIZE	改變螢幕尺寸
4. POWER	打開或關閉電源
5. INPUT SELECT	切換輸入信號
PC	PC1 (DVI) → PC2 (D-SUB)
	HDMI1 → HDMI2
6. MUTE	聲音靜音
7. VOLUME +/-	音量調整
8. MENU	目錄功能
9. RETURN	退出
10. </> / </>	● 使用目錄設定選擇增加 / 減少設定值 ● </> 亮度顯示調整 (第 17 頁)
11. ENTER	進入 / 確定鈕
12. MODE	色彩模式設定
13. EcoView	顯示 / 退出 EcoView 目錄

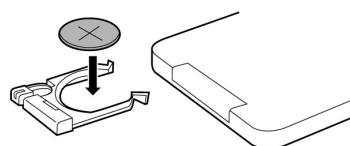
● 使用遙控器之前

如何安裝電池

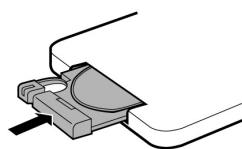
1. 當朝箭頭方向推動卡榫 (1) 時，請拉出電池盒 (2)。



2. 正極面朝上插入電池。(電池型號：CR2032)

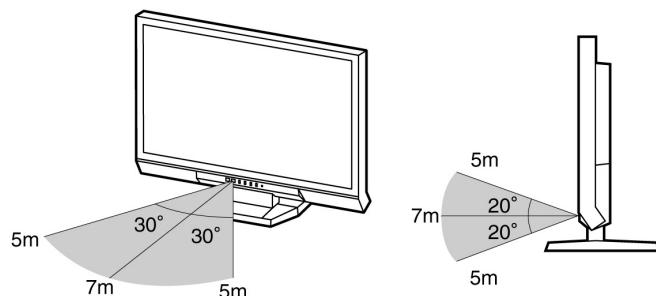


3. 閉上電池盒直至卡入定位。



遙控器的接收範圍

請在以下範圍內使用遙控器。



1-3. EIZO 液晶顯示器應用程式光碟

隨著顯示器一起提供的“EIZO 液晶顯示器應用程式光碟”。下列介紹了光碟內容以及應用軟體的說明。

● 光碟內容和軟體介紹

光碟中包含調整用的軟體和使用手冊。關於軟體或文件使用方法的說明，請參考光碟上的“readme.txt”文件。

項目	簡介	Windows	Macintosh
A “Readme.txt” file		√	√
Screen adjustment pattern files	當使用類比輸入訊號的影像時可以利用顯示器圖案顯示裝置來調整顯示器。	√	√
ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)	是一款使用滑鼠和鍵盤調整螢幕的軟體。在安裝前，請用隨附的 USB 連接線將顯示器連接至個人電腦。 如果用 HDMI 連接 PC，此軟體不能執行。	√	-
EIZO ScreenSlicer	將螢幕視窗任意分隔的軟體。	√	-
顯示器的使用手冊 (PDF 檔案)		√	√

● 使用“ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI) / EIZO ScreenSlicer”

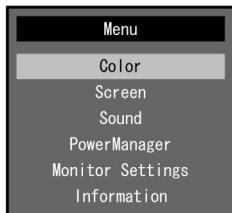
若要安裝及使用“ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI) / EIZO ScreenSlicer”軟體，請參考光碟上的使用手冊。

1-4. 功能和基本操作

● 目錄設定及操作

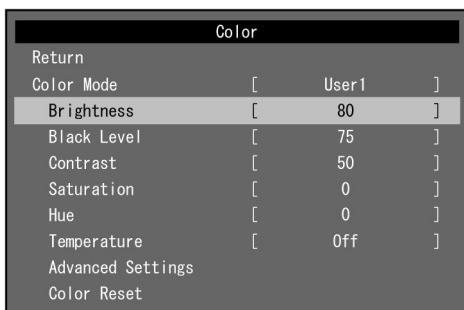
1. 目錄設定

1. 按控器上的 。進行設定。



2. 調整 / 設定

1. 用  和  選擇要調整 / 設定的選項，然後按 。顯示子目錄。



2. 用  和  選擇要調整 / 設定的項目，然後按 。進行調整。



3. 用  、 、 和  調整 / 設定的項目，然後按 。

3. 退出

1. 按 。

參考
• 若要返回目錄，請按 。

● 功能

下表列出設定目錄上的所有調整和設定。

主目錄	設定	參考
色彩 *1	色彩模式 亮度 黑階 對比 飽和度 色調 色溫 進階調整 色彩重設	“2-3. 調整色彩”（第 16 頁）
螢幕	自動調整螢幕 *2 自動調整範圍 *2 時鐘 *2 相位 *2 位置 *2 色彩空間 *3 平滑處理	“2-4. 調整螢幕”（第 23 頁）
音效	音源 *3 聲量 省電	“3-2. HDMI 聲音輸入連接器設定”（第 29 頁） “3-3. 音量調整”（第 30 頁） “4-1. 省電設定”（第 33 頁）
PowerManager	省電	
螢幕設定	DDC/CI 操作鎖 標誌 電源指示燈 語言 重設	“3-4. 開啟 / 關閉 DDC/CI 通信”（第 30 頁） “3-5. 鎖定按鈕”（第 30 頁） “3-6. 設定 EIZO 標誌顯示”（第 31 頁） “4-2. 電源指示燈設定”（第 34 頁） “3-7. 語言設定”（第 31 頁） “3-9. 將顯示器復原到出廠設定”（第 32 頁）
資料		“7-3. 顯示器訊息”（第 41 頁）

*1 “色彩” 目錄上可用的調整 / 設定取決於所選的色彩模式。上表列出在選擇 User1 模式或 User2 模式時顯示的子目錄。

*2 這些功能可使用類比輸入進行調整。

*3 在使用 HDMI 訊號輸入時可以使用此功能。

第 2 章 調整螢幕

2-1. 支援的解析度 / 訊號

螢幕支持下列解析度和訊號格式。

類比輸入 (D-Sub)

解析度	適用模式	垂直掃瞄頻率	視訊頻率
640 × 480	VGA、VESA、CEA-861	最高 75 Hz	148.5 MHz (最高)
720 × 400	VGA TEXT	70 Hz	
800 × 600	VESA	最高 75 Hz	
1024 × 768	VESA	最高 75 Hz	
1280 × 720	CEA-861	60 Hz	
1280 × 960	VESA	60 Hz	
1280 × 1024	VESA	最高 75 Hz	
1680 × 1050	VESA CVT 和 VESA CVT RB	60 Hz	
1920 × 1080*	CEA-861	60 Hz	

數位輸入 (DVI-D、HDMI: PC 訊號)

解析度	適用模式	垂直掃瞄頻率	視訊頻率
640 × 480	VGA、CEA-861	60 Hz	148.5 MHz (最高)
720 × 400	VGA TEXT	70 Hz	
800 × 600	VESA	60 Hz	
1024 × 768	VESA	60 Hz	
1280 × 720	CEA-861	60 Hz	
1280 × 960	VESA	60 Hz	
1280 × 1024	VESA	60 Hz	
1680 × 1050	VESA CVT 和 VESA CVT RB	60 Hz	
1920 × 1080*	CEA-861	60 Hz	

需要符合 VESA 標準和 CEA-861 標準的顯示卡。

* 推薦的解析度

數位輸入 (HDMI: 視訊訊號)

- 顯示訊號
 - VGA / 525i (480i)/525p (480p)/1125i (1080i)/750p (720p)/1125p (1080p): 60 Hz
 - 625i (576i)/625p (576p)/1125i (1080i)/750p (720p)/1125p (1080p): 50 Hz
- 聲音訊號
 - 雙聲道線性 PCM (32 kHz / 44.1 kHz / 48 kHz)

2-2. 設定解析度

在把顯示器連接到 PC 之後，如果發現解析度不合適，或者需要更改解析度，可以按下列步驟操作。

Windows 7

1. 用滑鼠右鍵單點桌面上的任意地方（圖示除外）。
2. 在顯示的目錄上選擇“螢幕解析度”。
3. 在“螢幕解析度”對話框上選擇顯示器。
4. 點擊選取“解析度”，選擇希望的解析度。
5. 選取〔確定〕按鈕。
6. 在顯示確認對話框時，點擊選取〔儲存設定〕。

Windows Vista

1. 用滑鼠右鍵點擊選取桌面上的任意地方（圖示除外）。
2. 在顯示的目錄上選擇“個人化”。
3. 在“個人化”視窗上選擇“顯示設定”。
4. 在“顯示設定”對話框上選擇“顯示器”選項，在“解析度”資料欄裡選擇想改變的解析度。
5. 選取〔確定〕按鈕。
6. 在顯示確認對話框時，選取〔是〕。

Windows XP

1. 用滑鼠右鍵點擊選取桌面上的任意地方（圖示除外）。
2. 在顯示的目錄上選擇“內容”。
3. 在“顯示內容”對話框時，點選“設定值”標籤頁，在“顯示”下面的“螢幕解析度”資料欄裡選擇想改變的解析度。
4. 選取〔確定〕按鈕關閉對話框。

Mac OS X

1. 在 Apple 目錄上選擇“系統偏好設定”。
2. 在顯示“系統偏好設定”對話框時，單點選擇“硬體”對應的“顯示器”。
3. 在顯示的對話框上選擇“顯示器”選項，在“解析度”區域裡選擇想改變的解析度。
4. 如果您滿意所選取的解析度，即可關閉視窗。

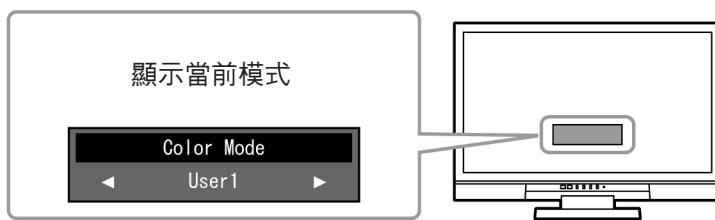
2-3. 調整色彩

● 選擇顯示模式 [色彩模式]

可以根據顯示器的用途，用此功能輕鬆選擇一種希望的模式。

顯示模式

模式	用途
User1	可根據喜好設定進行色彩設定。
User2	
sRGB	支援與 sRGB 相容的顏色。
Paper	降低對比度和色溫，再現印表紙效果。
Game	適合顯示 game。
Cinema	適合顯示電影圖像。



步驟

1. 按遙控器上的 。螢幕中間會顯示模式名稱。
2. 每按一次 ，列表中的模式將交替高亮度顯示。
顯示模式菜單時，您可用 或 切換當前模式。

→User1←→User2←→sRGB←→Paper←→Game←→Cinema←→

參考

- 設定選單和“模式”選單不能同時顯示。
- “ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)” 可讓您根據使用的應用程式自動選擇色彩模式（參閱“Screen Manager Pro for LCD (DDC/CI)”用 戶手冊的“第 3 章 自動微調對比度”）。

● 進階調整

設定選單的“色彩”選單允許您為每種模式設置和保存獨立的色彩調整。

注意

- 顯示器通電大約 30 分鐘後，內部電子元件趨於穩定。在接通顯示器電源之後，30 分鐘或更長時間後開始調整。
- 在針對類比訊號調整色彩時，先執行範圍調整（參閱“自動調整顏色層次“調整範圍”（第 26 頁））。
- 由於每台顯示器有不同的特性，當不同的顯示器顯示同一個圖像時，你看到的色彩可能不相同。在多台顯示器上進行色彩調整時，請用眼睛微調色彩。

參考

- 以“K”表示的值僅供參考。
- 可以使用 PC 滑鼠和鍵盤，用“ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)”執行色彩調整。（參照“ScreenManager Pro For LCD (DDC/CI)”用戶手冊中的“第 4 章 色彩調整”。

● 每個模式下可調整的設定

可調整的設定視模式而定。（有不能選擇任何無法調整或無法設定的功能。）

參照下面幾頁的內容，了解如何調整或設定每個功能。

√：可調整 -：不可調整

功能	色彩模式				
	User1 User2	sRGB	Paper	Game	Cinema
亮度	√	√	√	√	√
黑階	√	-	-	√	√
對比	√	-	-	√	√
飽和度	√	-	-	√	√
色調	√	-	-	√	√
色溫	√	-	√	√	√
進階調整	對比增強器	√	-	-	√
	Power Resolution	√	-	-	√
	伽馬	√	-	-	√
	增益	√	-	-	-
	Overdrive	√	-	-	√
色彩重設	√	√	√	√	√

● 調整亮度 “亮度”

改變背光燈（液晶背光板上的光源）的亮度來調整螢幕亮度。

可調整範圍

0 到 100

步驟

1. 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
2. 在“色彩”選單上選擇“亮度”，然後按 。
顯示“亮度”選單。
3. 用  或  調整。
4. 按  退出設定選單。

參考

- 如果設定選單未顯示，可使用遙控器上的  或  進行調整。
 - 如果在亮度設定為 0 時仍然感覺圖像太亮，或者在亮度設定為 100 時仍然感覺圖像太暗，可以調整對比度。
-

● 調整黑階 “黑階”

可以調整圖像黑階。

可調整範圍

0 到 100

步驟

1. 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
2. 在“色彩”選單上選擇“黑階”，然後按 。
顯示“黑階”選單。
3. 用  或  調整。
4. 按  退出設定選單。

參考

- 在完成黑階調整之後，必要時重新調整對比度。
-

● 調整對比度 “對比”

改變影音訊號等級可以調整螢幕亮度。

可調整範圍

0 到 100

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
 2. 在 “色彩” 選單上選擇 “對比”，然後按 。
- 顯示 “對比” 目錄。
3. 用  或  調整。
 4. 按  退出設定選單。

參考

- 在對比度為 50 時，顯示所有色階（僅限 PC 輸入訊號）。
- 在調整顯示器時，建議你先調整亮度，執行亮度調整不會失去色階特性，然後再調整對比度。
- 在下列情況下調整對比度。
 - 如果在可將亮度設定為 100 時，若您仍然感覺圖像太暗（對比度設定為 50 以上）。
 - 如果在亮度設定為 0 時，仍然感覺圖像太亮（對比度設定為 50 以下）。

● 調整色彩飽和度 “飽和度”

可以用此功能調整色彩飽和度。

可調整範圍

-50 到 50

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
 2. 在 “色彩” 選單上選擇 “飽和度”，然後按 。
- 顯示 “飽和度” 目錄。
3. 用  或  調整。
 4. 按  退出設定選單。

注意

- 在使用此功能時，可能會讓顯示器無法顯示某些色階。

參考

- 最小值 (-50) 讓螢幕變成黑白畫面。

● 調整色調 “色調”

可以用此功能調整色調。

可調整範圍

-50 到 50

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
 2. 在 “色彩” 選單上選擇 “色調”，然後按 。
- 顯示 “色調” 選單。
3. 用  或  調整。
 4. 按  退出設定選單。

注意

- 在使用此功能時，可能會讓顯示器無法顯示某些色階。

● 選擇色溫 “色溫”

可以調節色溫。

色溫可以調整。色溫通常用數值來表示 “白色” 和 / 或 “黑色”的色調。該數值以 “K” (Kelvin) 來表示。與火焰溫度的情況相同，如果顯示器上的影像色溫低即偏紅。如果色溫高則偏藍。針對各個色溫設定值設定了增益預設值。

可調整範圍

關，4000K-10000K (按每 500K 為單位指定，包括 9300K)

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
 2. 在 “色彩” 選單上選擇 “色溫”，然後按 。
- 顯示 “色溫” 選單。
3. 用  或  調整。
 4. 按  退出設定選單。

參考

- 可以用 “增益” 執行更高級調整 (參閱 “調節增益 “增益”” (第 22 頁))。
- 如果設定為 “關”，用預設的顯示器色彩顯示圖像 (增益：每種 RGB 為 100)。
- 在更改增益時，色溫變成 “關”。

● 設置對比增強器 “對比增強器”

此功能管理背光燈的亮度和增益等級以匹配顯示的圖像，同時也透過修正 Gamma 值提高圖像的對比度。

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
2. 在 “色彩” 選單上選擇 “進階設定”，然後按 。
3. 在 “進階設定” 選單上選擇 “對比增強器”，然後按 。
顯示 “對比增強器” 選單。
4. 用  或  選擇 “啟動” 或 “關閉”。
5. 按  退出設定選單。

參考

- 設置 “啟動” 允許您顯示高對比度和清晰的圖像。

● 消除圖像模糊 “Power Resolution”

增強輪廓可以消除圖像模糊。

可調整範圍

關、1、2、3

步驟

1. 在設定選單上選擇 “色彩”，然後按 。
2. 在 “色彩” 選單上選擇 “進階設定”，然後按 。
3. 在 “進階設定” 選單上選擇 “Power Resolution”，然後按 。
顯示 “Power Resolution” 選單。
4. 用  或  調整。
5. 按  退出設定選單。

參考

- 如果在顯示 “Power Resolution” 時按住  或  按鈕至少兩秒鐘，顯示器進入展示模式。
按住  或  至少兩秒鐘，可以返回正常模式。
 - 左半邊螢幕：Power Resolution 開
 - 右半邊螢幕：Power Resolution 關

● 調整 Gamma 曲線 “伽馬”

可以調節 Gamma 值。顯示器亮度隨輸入信號而變，但變化率與輸入信號不構成比例關係。在輸入訊號和顯示器亮度之間保持平衡，被稱為“Gamma 修正”。

可調整範圍

1.8、2.0、2.2、2.4、2.6、2.8、Power1、Power2

步驟

1. 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
2. 在“色彩”選單上選擇“進階設定”，然後按 。
3. 在“進階設定”選單上選擇“伽馬”，然後按 。顯示“伽馬”選單。
4. 用  或  調整。
5. 按  退出設定選單。

參考

- 選擇“Power1”，增大對比度可以銳化半色調圖像。
- 選擇“Power2”將通過增加低色調對比度來使較暗的圖像可見。

● 調整增益 “增益”

構成色彩的紅色、綠色和藍色的亮度稱為“增益”。可以調整增益更改“白色”的色調。

可調整範圍

0 到 100

步驟

1. 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
2. 在“色彩”選單上選擇“進階設定”，然後按 。
3. 在“進階設定”選單上選擇“增益”，然後按 。顯示“增益”選單。
4. 用紅色、綠色和藍色對應的  或  調整增益。
5. 按  退出設定選單。

注意

- 在使用此功能時，可能會讓顯示器無法顯示某些色階。

參考

- 增益值隨色溫而變。
- 在更改增益時，色溫變成“關”。

● 設定 Overdrive 強度 “Overdrive”

可以根據顯示器用途，用此功能設定 Overdrive 強度。在顯示動畫圖像時把它設定為“增強”，可以縮短反應時間。

可調整範圍

增強、標準、關

步驟

1. 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
2. 在“色彩”選單上選擇“進階設定”，然後按 。
3. 在“進階設定”選單上選擇“Overdrive”，然後按 。顯示“Overdrive”選單。
4. 用  或  調整。
5. 按  退出設定選單。

注意

- 在下列情況下禁用 Overdrive 功能：
 - 輸入信號垂直更新頻率超過 60Hz。
 - 螢幕尺寸為“正常”（顯示解析度為 1920 x 1080 時除外）或者“信箱模式”。

2-4. 調整螢幕

● 數位訊號輸入

在輸入數位信號時，根據預設的顯示器數據正確顯示圖像，但如果字元和 / 或線條顯示模糊，參考 "6. 改變平滑設定"。（第 27 頁）。

當執行進階調整時，參閱“2-3. 調整色彩”（第 16 頁）和後面幾頁。

● 類比訊號輸入

注意

- 顯示器通電大約 30 分鐘後，內部電子元件趨於穩定。在接通顯示器電源之後，30 分鐘或更長時間後開始調整。
- 對於 800 × 600 (SVGA) 解析度以下的圖像，自動調整（自動螢幕調整）功能無法正常工作。
- 當圖像完全顯示在視窗或者 Macintosh 顯示區域上方時，自動調整（或自動螢幕調整）功能可正常工作。
在下列情況下，該功能無法正常工作：
 - 當圖像僅顯示在部分螢幕上時（如命令提示字元）
 - 當使用黑色背景（如壁紙）時同時，這些功能在某些顯示卡上也無法正常工作。

顯示器螢幕調節用於抑制螢幕抖動，或者根據要使用的 PC 正確調整螢幕位置和螢幕尺寸。

參考

- 只有在滿足下列所有條件時，自動調節才起作用：
 - 首次給顯示器輸入訊號，或者輸入訊號的解析度或更新率改變之後，訊號第一次輸入。

如果在執行自動調節之後仍然不能正常顯示螢幕，應根據後面幾頁介紹的步驟調整螢幕，才能正常使用顯示器。

設定步驟

1. 執行自動調整

● 自動調整抖動和畫面位置及尺寸 “自動調整螢幕”

步驟

1. 在設定選單上選擇 “螢幕”，然後按 。
2. 在 “螢幕” 選單上選擇 “自動調整螢幕”，然後按 。
3. 用  或  選擇 “是”，按 。

自動調節功能修正抖動、螢幕位置和螢幕尺寸。

如果在執行 “1. 執行自動調整”（第 24 頁）一節介紹的步驟之後仍然不能正常顯示螢幕，應根據後面幾頁介紹的步驟調整螢幕。如果正常顯示螢幕，參看 “5. 調整訊號輸出範圍”（第 26 頁）。

2. 準備顯示圖案、用於類比顯示調整。

將 “EIZO LCD Utility Disk” 裝入 PC 然後打開畫面調整樣式文件。

參考

- 參照 Readme.txt 文件，詳細了解如何打開 “畫面調節樣式文件”。

3. 顯示的類比畫面調整樣式下再次執行自動調整螢幕

● 自動調整抖動和畫面位置及尺寸 “自動調整螢幕”

步驟

1. 使用 screen adjustment pattern files 在顯示器上以全螢幕顯示 Pattern 1。



2. 在設定選單上選擇 “螢幕”，然後按 。
3. 在 “螢幕” 選單上選擇 “自動調整螢幕”，然後按 。
4. 用  或  選擇 “是”，然後按 。

自動調節功能修正抖動、螢幕位置和螢幕尺寸。

如果在執行 “3. 顯示的類比畫面調整樣式下再次執行自動調整螢幕”（第 24 頁）一節介紹的步驟之後仍然不能正常顯示螢幕，應根據後面幾頁介紹的步驟調整螢幕。如果正常顯示螢幕，參看 “5. 調整訊號輸出範圍”（第 26 頁）。

4. 在螢幕選單的進階設定選單中執行進階調整。

依次調整時鐘同步、相位同步和位置。

● 消除垂直雜訊 “時鐘”

步驟

1. 在 “螢幕” 選單上選擇 “時鐘”，然後按 。

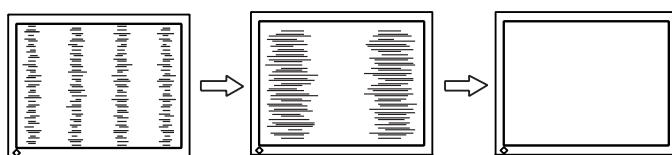
出現 “時鐘” 調整視窗。

2. 使用  或  調整時鐘，消除垂直雜訊。

按  或  要慢慢地，以免錯過了調整點。

3. 按  退出設定目錄。

如果在調節之後，螢幕仍然模糊、抖動或顯示豎條紋，繼續用 “相位” 消除抖動或模糊。



● 消除水平雜訊 “相位”

步驟

1. 在 “螢幕” 選單上選擇 “相位” 。

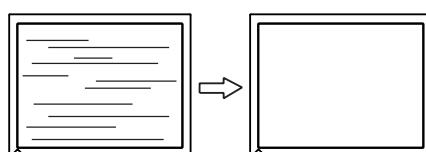
出現 “相位” 調整視窗。

2. 使用  或  調整相位，消除水平雜訊。

3. 按  退出設定目錄。

如果調整後螢幕出現垂直雜訊，請回到上一頁 “消除垂直雜訊 “時鐘””。

(時鐘→相位→位置)。



參考

- 請先確認您的 PC 或是顯示卡，閃爍或模糊現象可能無法消除。

● 調整螢幕位置 “位置”

參考

- 由於液晶顯示器的像素數量和位置是固定的，因此只有一個位置可以顯示正確圖像。請調整到正確位置“位置”。

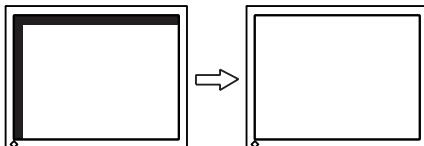
步驟

1. 在“螢幕”選單上選擇“位置”，然後按 。

出現“位置”調整視窗

2. 使用  /  /  /  調整位置以使影像正確顯示在顯示器的顯示區域中。

3. 按  退出選單。



4. 關閉 Pattern 1

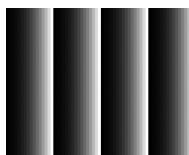
5. 調整訊號輸出範圍

● 自動調整顏色層次 “自動調整範圍”

透過調整訊號輸出水平可以顯示每一個顏色層次 (0 - 255)。

步驟

1. 使用 screen adjustment pattern files 在顯示器上以全螢幕顯示 Pattern 2。



2. 在設定選單上選擇“螢幕”，然後按 。

3. 在“螢幕”選單上選擇“自動調整範圍”，然後按 。
出現“自動調整範圍”調整視窗。

4. 使用  或  選擇“是”，然後按 。
自動設定輸出範圍。

5. 關閉 Pattern 2。

6. 改變平滑設定

- 若要修正模糊的文字 / 線條 “平滑處理”

當顯示較低解析度圖像時，所顯示圖像或線條有可能會出現模糊的圖像。

可調整範圍

1~5

步驟

- 從調整選單中選擇 “螢幕”，然後按 。
- 從 “螢幕” 選單中選擇 “平滑處理”，然後按 。出現 “平滑處理” 選單。
- 用  或  調整線條 / 字體，然後按 。
- 按  退出選單。

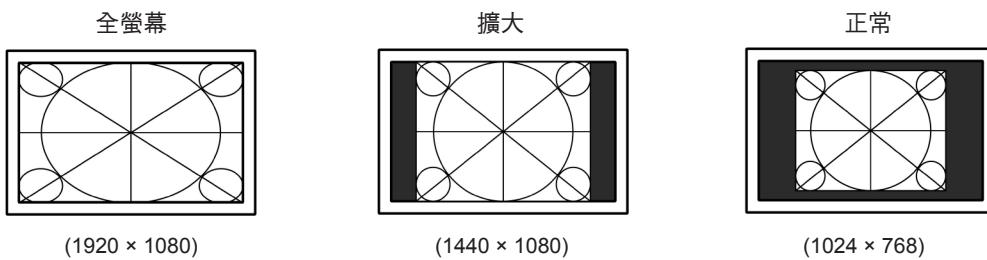
2-5. 螢幕尺寸調整

- 類比輸入 (D-Sub) / 數位輸入 (DVI-D、HDMI：PC 訊號)

解析度為非推薦的解析度的圖像將自動全螢幕顯示。您可以使用 “螢幕大小” 功能更改螢幕尺寸。

設定	功能
全螢幕	使用全螢幕顯示圖像時，垂直的解析度和水平的解析度擴大比率不相等，有些圖案可能會變形。
擴大	使用全螢幕顯示圖像時，垂直的解析度和水平的解析度擴大相同的比率，無法顯示的黑塊有可能會有殘留於左 / 右邊緣或上 / 下邊緣。
正常	顯示圖片中的解析度。

例如：圖像尺寸 1024 × 768



步驟

- 按遙控器上的 。

每次按 ，尺寸會改變。

注意

- 在選擇 “正常” 選項時，可能會讓顯示器無法顯示某些色階。

● 數位輸入 (HDMI : 視頻訊號)

螢幕尺寸可使用“螢幕大小”功能進行更改。

設定	功能	螢幕顯示
自動	顯示器自動根據外部設備的顯示比例和解析度更改螢幕尺寸。只能給 HDMI(SD 信號)輸入設定螢幕尺寸。	
全螢幕	使用全螢幕顯示圖像時，垂直的解析度和水平的解析度擴大比率不相等，有些圖案可能會變形。	
擴大	使用全螢幕顯示圖像時，垂直的解析度和水平的解析度擴大相同的比率，無法顯示的黑塊有可能會有殘留於左 / 右邊緣或上 / 下邊緣。	
信箱模式	小尺寸 16:9 上下兩邊黑色邊圖像，放大至全螢幕顯示，只能給 HDMI(SD 信號)輸入設定。	
正常 *1	不縮放的顯示影像。	

*1 當“螢幕大小”為“正常”時，過掃描，處於“關”狀態。

步驟

- 按遙控器上的 。

每次按 ，尺寸會改變。

注意

- 在選擇“正常”選項時，可能會讓顯示器無法顯示某些色階。

設定畫面比例

為了隱藏失真或雜訊圖像邊緣，此設定可以能改變輸入的顯示周圍圖像不被顯示。

設定	功能
開	輸入圖像顯示在屏幕上通過縱向和橫向修剪部位的形象。
關	顯示大部分輸入圖像。

步驟

- 按遙控器上的 。
- 顯示“螢幕大小”目錄。
- 使用 選擇“過掃描”。
- 用 或 調整。
- 按 退出設定目錄。

注意

- 當“螢幕大小”為“正常”時，“過掃描”被修復，其處於“關”狀態

第 3 章 設定

3-1. 音量調整

● 調整音量大小

此功能可以讓您調高或調低喇叭和耳機的音量。

可調整範圍

0 到 30

步驟

- 在遙控器上按 或 。

參考

- 或者，您可以使用顯示器上的 **Vol +** 或 **Vol -** 進行調節（參閱“1-2. 控制和功能”（第 9 頁））。
- HDMI1、HDMI2 的音量和立體聲微型插孔可單獨設置。

● 臨時靜音

步驟

- 按下遙控器上的 。

臨時靜音。

再按一次該按鈕或是按 ，聲音將立即恢復。

參考

- 靜音設定也可以通過按顯示器上的 **Vol +** 按鈕進行解除。
- 顯示器靜音時，按下顯示器上的 或 **Vol -** 可調低音量設置。

3-2. HDMI 聲音輸入連接器設定

此功能允許您切換聲源為 HDMI 信號輸入。您可以選擇 HDMI 或立體聲耳機插孔。

步驟

- 在設定選單中選擇“音效”，然後按 。
- 在“音效”選單中選擇“音源”，然後按 。
出現“音源”設定選單。
- 用 或 選擇“HDMI”或“立體聲迷你插孔”。
- 按 退出設定目錄。

參考

- “音源”僅對 HDMI 輸入有效，如果 DVI-HDMI 轉接線使用時，自動選擇“立體聲迷你插孔”則不能更改。

3-3. 音量調整

可調整輸入聲音音量。

由於外接設備的平均聲音音量不同，因此不同種類的輸入訊號可能會產生音量差異。

可調整範圍

-1 至 1

步驟

1. 在設定選單上選擇“音效”，然後按 。
2. 在“音效”選單上選擇“聲量”，然後按 。顯示“聲量”選單。
3. 用  或  調整。
4. 按  退出設定選單。

參考

- 假如 PC1 和 PC2 的輸入音量過大，可使用音量調整來減少互相的差別。

3-4. 開啟 / 關閉 DDC/CI 通信

可以用此功能開啟 / 關閉 DDC/CI 通信（參閱“7-5. 詞彙表”（第 45 頁））。

步驟

1. 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
2. 在“螢幕設定”選單上選擇“DDC/CI”，然後按 。顯示“DDC/CI”選單。
3. 用  或  選擇“啟動”或“關閉”。
4. 按  退出設定選單。

參考

- HDMI 輸入不支持 DDC/CI 通信。

3-5. 鎖定按鈕

此可允許您鎖定顯示器按鈕。

步驟

1. 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
2. 在“螢幕設定”選單上選擇“操作鎖”，然後按 。顯示“操作鎖”選單。
3. 用  或  選擇“開”。
4. 按  退出設定選單。

參考

- 下列操作在按鈕鎖定時也可以進行
 - 用電源按鈕打開或關閉顯示器。
- 請勿鎖定遙控器操作。

3-6. 設定 EIZO 標誌顯示

在接通顯示器電源時，螢幕顯示 EIZO 標誌。可以選擇是否顯示 EIZO 標誌。
步驟

1. 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
2. 在“螢幕設定”選單上選擇“標誌”，然後按 。
顯示“標誌”選單。
3. 用 或 選擇“開”或“關”。
4. 按 退出設定選單。

3-7. 語言設定

可以用此功能選擇設定目錄和資訊所用的語言。

可選擇的語言

英文 / 德文 / 法文 / 西班牙文 / 義大利文 / 瑞典文 / 簡體中文 / 繁體中文 / 日文

步驟

1. 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
2. 在“螢幕設定”選單上選擇“語言”，然後按 。
顯示“語言”選單。
3. 用 或 選擇語言。
4. 按 退出設定選單。

3-8. 更改 HDMI 信號輸入的 HDCP 身份驗証設置

該外部設備不能根據您的外部設備成功地執行身份驗証，螢幕無法顯示。在這種情況下，請按照下列步驟將 HDCP 從正常狀態更改為已擴展狀態。

步驟

1. 按遙控器上的 或顯示器上的 可關閉顯示器的電源。
2. 按住顯示器上的 **SIGNAL** 五秒或更長時間。

設置將會更改，並且顯示器的電源將關閉。

參考

- 可根據用於顯示輸入連接埠或信號錯誤的顏色標識當前設置狀態。

設定	輸入端子	訊號錯誤
正常	HDMI 1	HDMI Signal Error
已擴展	HDMI 1	HDMI Signal Error

3-9. 將顯示器復原到出廠設定

有兩種復原：只將色彩復原到初期設定的色彩復原，以及將所有設定復原到初期設定的全復原。

注意

- 在復原之後，不能重設操作。

參考

- 參閱“主要初期設定”（第 43 頁）了解初期設定。

● 復原色彩設定值“色彩重設”

此功能只將給當前選擇的模式設定的色彩設定值復原到初期設定。

步驟

- 在設定選單上選擇“色彩”，然後按 。
- 在“色彩”選單上選擇“色彩重設”，然後按 。
- 用  或  選擇“是”。
- 按 。

色彩設定值恢復到初期設定。

● 將所有設定值復原至初期設置“重設”

此功能將所有設定值復原到初期設定。

注意

- 復原操作無法將 HDCP 身份驗証設置（“3-8. 更改 HDMI 信號輸入的 HDCP 身份驗証設置”（第 31 頁））恢復為默認設置。

步驟

- 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
- 在“螢幕設定”選單上選擇“重設”，然後按 。
- 用  或  選擇“是”。
- 按 。

所有設定值恢復到初期設定。

第 4 章 節能功能

4-1. 省電設定

● 顯示器

可以根據顯示器連接的外部設備的狀態，用此功能指定是否把顯示器設定為省電模式。在顯示器切換到省電模式之後，螢幕不再顯示圖像。

注意

- 斷開主電源開關，或者拔掉電源線，可以徹底斷開顯示器電源供應。
- 即使連接立體聲微型插孔電纜，功耗也會發生變化。

參考

- 停止檢測信號輸入約 15 秒後，顯示器將更改為省電模式。

步驟

- 在設定目錄上選擇“PowerManager”，然後按 。
- 在“PowerManager”目錄上選擇“省電”，然後按 。
顯示“省電”目錄。
- 用 或 選擇“啟動”或“關閉”。
- 按 按退出設定目錄。

省電系統

類比訊號輸入

本顯示器符合 VESA DPM 標準。

PC	顯示器	電源指示燈
開啟	工作	藍色
省電模式	待機 暫停 關閉	省電模式
電源關閉		省電模式

數位訊號輸入

相連的外部設備是 PC 時

本顯示器符合 DVI DMPM 標準。

PC	顯示器	電源指示燈
開啟	工作	藍色
省電模式	省電模式	橙色
電源關閉	省電模式	橙色

當外部設備相連的不是 PC 時

外部設備	顯示器	電源指示燈
通電	工作	藍色
電源關閉	省電模式	橙色

注意

- 當下列所有條件啟動時，即使“省電”設置為“開啟”，顯示器也不會更改為省電模式。
 - 聲音的“省電”設置為“音效開”（“聲音輸出”（第 34 頁））
 - 處於靜音狀態（“臨時靜音”（第 29 頁））
- 在這些情況下，請重置靜音。
-

退出省電模式

如果顯示器收到輸入信號，它自動退出節能模式，返回正常顯示模式。

● 聲音輸出

可以用此顯示器關閉在節能模式下的揚聲器 / 耳機音訊輸出。

步驟

1. 在設定選單上選擇“音效”，然後按 。
 2. 在“音效”選單上選擇“省電”，然後按 。
- 顯示“省電”選單。
3. 用  或  選擇“音效開”或“音效關”。
 4. 按  退出設定選單。
-

注意

- 如果輸入信號是 HDMI 信號，或音源是 HDMI，當顯示器處於省電模式下時，不輸出聲音。
-

4-2. 電源指示燈設定

在顯示器開機狀態下，可以用此功能把電源指示燈（藍色）設定為開啟 / 關閉。

步驟

1. 在設定選單上選擇“螢幕設定”，然後按 。
 2. 在“螢幕設定”選單上選擇“電源指示燈”，然後按 。
- 顯示“電源指示燈”選單。
3. 用  或  選擇“啟動”或“關閉”。
 4. 按  退出設定選單。

4-3. 開啟 / 關閉自動亮度調節設定 “Auto EcoView”

顯示器正面的感應器可以使用 Auto EcoView 功能檢測環境亮度，自動把螢幕亮度調整到舒適亮度。

注意

- 在使用 Auto EcoView 功能時，小心不要擋住顯示器下方的感應器。

步驟

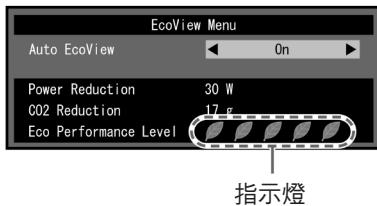
- 按遙控器上的 。顯示“EcoView”目錄。
- 用  或  選擇“開”或“關”。
- 按  退出設定目錄。

參考

- 隨著設定目錄中“亮度”的更改，Auto EcoView 的自動調整範圍也將更改。

4-4. 檢查節能等級

EcoView 目錄允許您檢查省電、減少 CO₂ 以及環保等級。更多指示燈亮起，代表環保等級越高、節省的電力越多。



步驟

- 按遙控器上的 。顯示“EcoView”目錄。

4-5. 自動關閉顯示器電源“關閉定時器(分)”

此功能可以讓您設定自動關閉顯示器的時間。

可調節範圍

關閉、30、60、90、120、150、30

步驟

- 按遙控器上的 。每次按 ，設定的時間會改變。

取消關閉計時器

- 按 ，直到出現“關閉”。

查看剩餘時間

- 當設定關閉計時器時按 。出現關閉電源的時間。

延長關閉計時器的時間

- 當顯示剩餘時間時按 。每次按 ，時間會延長。

第 5 章 連接外部設備

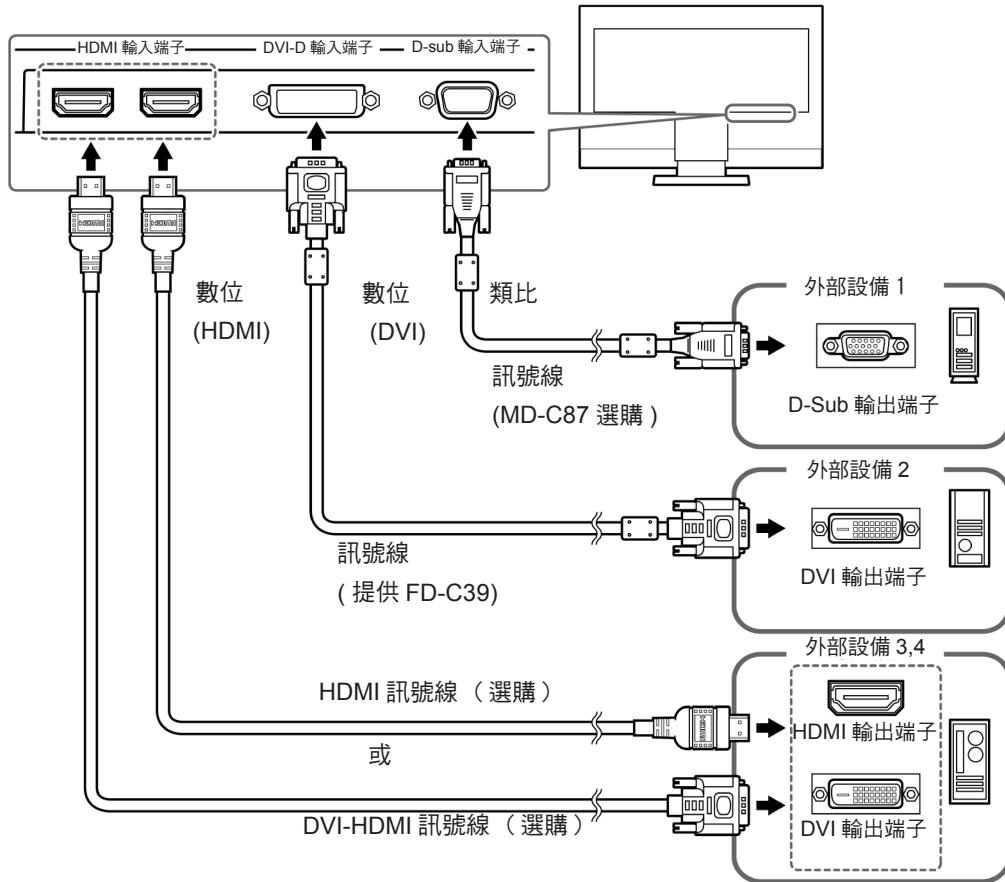
5-1. 連接多台外部設備

本產品可以連接多台外部設備，你可以切換顯示其中一個連接所連的外部設備。

注意

- 切勿使用雙向連接線。

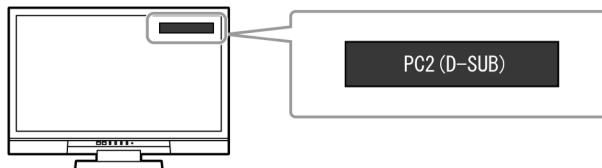
連接示例



● 切換輸入信號

按遙控器上的 或 可更改輸入信號。

在切換信號時，螢幕右上角顯示活動輸入連接端子的名稱。



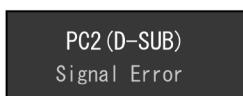
參考

- 顯示器上的 **SIGNAL** 也可更改輸入。（參閱“1-2. 控制和功能”（第 9 頁））

第 6 章 故障排除

如果在採取建議的措施之後仍然有問題，請聯繫代理商。

不顯示圖像

問題	原因及解決方法
1. 不顯示圖像 <ul style="list-style-type: none">· 電源指示燈不亮。	<ul style="list-style-type: none">· 檢查電源線連接是否正確。· 切斷主電源，幾分鐘後再通電。· 接通主電源開關。· 按遙控器上的  (或者顯示器上的 )。
<ul style="list-style-type: none">· 電源指示燈是藍色· 電源指示燈是橙色	<ul style="list-style-type: none">· 在設定目錄中增加“亮度”、“對比”或者“增益”的數值，“進階調整”(第 17 頁)· 檢查信號線連接是否正確。· 檢查外部設備是否通電。· 操作滑鼠或鍵盤。· 切換輸入信號。· 如果 HDMI 連接埠中已插入外部設備，請更改 HDCP 身份驗証設置。關閉電源，按下顯示器上的 SIGNAL 五秒或更長時間以更改設置，然後再次打開電源。(參閱“3-8. 更改 HDMI 信號輸入的 HDCP 身份驗証設置”(第 31 頁))。
2. 顯示下列資訊。 例如：  <p>PC2 (D-SUB) Signal Error</p>	<p>即使顯示器正常工作，如果不正確輸入信號，也顯示此資訊。</p> <ul style="list-style-type: none">· 該資訊表示輸入信號不在指定頻率範圍之內。· 當輸入類比訊號 (D-Sub)/ 數位信號 (DVI-D、HDMI: PC 信號) 時，請採取下列措施：<ul style="list-style-type: none">- 檢查 PC 設定是否符合顯示器的解析度和垂直更新頻率要求 (參閱“2-1. 支援的解析度 / 訊號”(第 14 頁))。- 重新啟動 PC。- 用顯示卡工具選擇合適的顯示模式。參照顯示卡手冊了解詳情。

(數位和類比) 影像問題

問題	原因及解決方法
3. 螢幕太亮或太暗	<ul style="list-style-type: none">用 [亮度] 或 [對比] 進行調整。(LCD 顯示器的背光燈管有固定的使用壽命。當螢幕變暗或開始閃爍時、請聯絡當地代理商。)打開 Auto EcoView 功能。顯示器偵測環境亮度，從而自動調整螢幕亮度。
4. 文字模糊。	<ul style="list-style-type: none">用確認 PC 的輸入訊號的設定是否與該顯示器的解析度及垂直頻率是否相符。(請參考第 14 頁)使用 < 平滑處理 > 調整。(請參考第 27 頁)
5. 殘留影像出現	<ul style="list-style-type: none">使用螢幕保護程式或關閉定時器功能可延長顯示器壽命。長時間顯示相同畫面之後螢幕變化時，殘留現像可能發生，使用定時功能避免長時間打開螢幕。
6. 螢幕有綠點 / 紅點 / 藍點 / 白點或暗點。	<ul style="list-style-type: none">這是面板本身的特性，不是故障。
7. 螢幕出現波紋。	<ul style="list-style-type: none">將螢幕保持在白色或黑色畫面下，此狀態可能會消失。
8. 螢幕出現雜訊。	<ul style="list-style-type: none">在設定選單中，將 "Overdrive" 設定為關。(參閱 "設定 Overdrive 強度 "Overdrive" (第 23 頁))。當輸入 HDCP 訊號時，正常的影像有可能無法立即顯示。
9. 螢幕偏白或偏黑。	<ul style="list-style-type: none">在設定目錄中，使用 "螢幕" 選單 (HDMI 輸入) 的 "黑階" (參閱 "調節黑階 "黑階"" (第 18 頁)) 和 "對比" (參閱 "調節對比度 "對比" (第 18 頁)) 進行調整。

(僅數位) 影像問題

問題	原因及解決方法
10. 顯示器顯示的顏色不正常 (HDMI 輸入)	<ul style="list-style-type: none">在設定選單下方的 "螢幕" - "色彩空間" 下，更改顯示訊號的色彩空間。
11. 螢幕閃爍 (HDMI 輸入)	<ul style="list-style-type: none">可傳送信號因 HDMI 連接線的類別而異。檢查連接線是否為 High Speed compliant。

(僅類比) 影像問題

問題	原因及解決方法
12. 顯示位置錯誤。 	<ul style="list-style-type: none"> 用設定目錄上的“位置”修正圖像位置（參閱“修正畫面位置“位置””（第 26 頁））。 如果仍然有問題，用顯示卡工具（如有）更改顯示位置。
13. 螢幕顯示豎條紋，或者圖像的一部分抖動。 	<ul style="list-style-type: none"> 用設定目錄上的“時鐘”調整（參閱“消除垂直條紋“時鐘””（第 25 頁））。
14. 整個螢幕抖動或模糊。 	<ul style="list-style-type: none"> 用設定目錄上的“相位”調節（參閱“消除抖動或模糊“相位””（第 25 頁））。

其他問題

問題	原因及解決方法
15. 不能選擇設定目錄“螢幕”上的“平滑處理”。	<ul style="list-style-type: none"> 當螢幕使用下列解析度或設定顯示時，不能選擇“平滑處理”。 <ul style="list-style-type: none"> - 解析度為 1920 × 1080 - 螢幕尺寸為“正常”
16. 自動調整功能無法正常工作。	<ul style="list-style-type: none"> 在輸入數位信號時，此功能無法使用。 此功能只能在 Macintosh 和相容 AT 的 Windows PC 上使用。如果只有部分螢幕顯示圖像（例如命令提示視窗），或者使用黑色背景（桌面等），此功能無法正常工作。 對於某些顯示卡，此功能無法正常工作。
17. 無聲音輸出。	<ul style="list-style-type: none"> 檢查立體聲微型插孔電纜連接是否正確。 檢查音量是否設定為 0。 檢查當前外部設備和播放軟體，看看它們的設定是否正確。 如果使用 HDMI 輸入，請檢查當前外部設備和設定目錄上的“音源”設定（參閱“3-2. HDMI 聲音輸入連接器設定（第 29 頁）”）。
18. “ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)”不能執行。	<ul style="list-style-type: none"> 當 PC 連接 HDMI 輸入時，“ScreenManager Pro for LCD (DDC/CI)”不能執行
19. 不會更改為省電模式	<ul style="list-style-type: none"> 當滿足下列所有條件時，即使“省電”設置為“啟動”，顯示器也不會更換為省電模式。 <ul style="list-style-type: none"> - 聲音的“省電”設置為“音效開”（“聲音輸出”（第 34 頁）） - 處於靜音狀態（“臨時靜音”（第 29 頁）） 在這些情況下，請重設靜音。

第7章 參考

7-1. 安裝旋臂

可將支架拆除，在顯示器上安裝旋臂（或其他支架）。可使用 EIZO 的旋臂或支架的選購品。

注意

- 安裝旋臂或底座時，請按照各自的使用手冊進行操作。
- 使用其它廠商的旋臂或底座時請事先確認選擇符合 VESA 標準。
 - 螺絲孔之間的孔距：100 mm × 100 mm。
 - 金屬板厚度：2.6 mm。
 - 其強度足以承受顯示器和附件（如電線）的重量（不包括支架底座）。
- 請使用本顯示器附屬的 M4 × 12 螺絲。
- 安裝旋臂或底座必須符合以下顯示器傾斜角度。
 - 向上 45 度，向下 45 度。（水平及垂直顯示，順時鐘 90 度）
- 安裝旋臂後請連接電源線。
- 由於顯示器及旋臂有一定的重量，若自行安裝時不慎滑落將會導致顯示器的損壞。

步驟

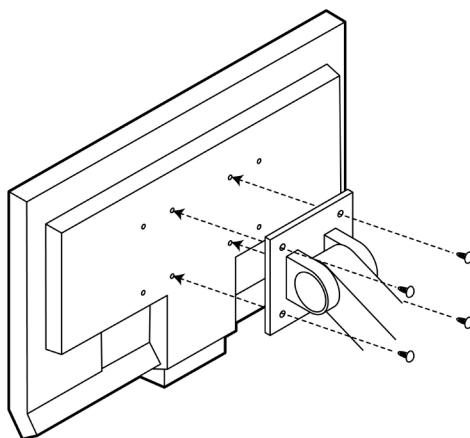
1. 液晶面板朝下方放置，並墊有柔軟乾淨的布，以防止面板刮傷。

2. 拆下支架。（準備螺絲起子）

用螺絲起子拆下固定顯示器和底座的 4 個螺絲。

3. 將顯示器安裝到旋臂或底座上。

請使用使用手冊中指定的螺絲將顯示器固定在旋臂或底座上。



7-2. 安裝底座

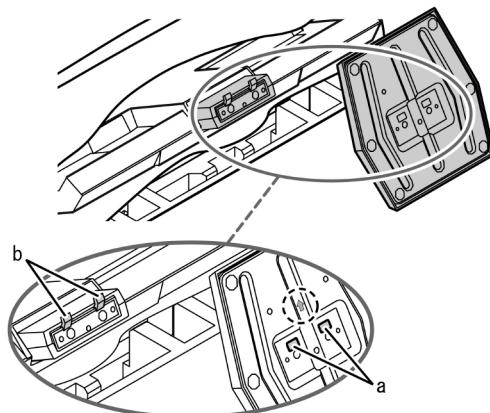
可按照下列步驟將已卸下的支架底座安裝到顯示器。

步驟

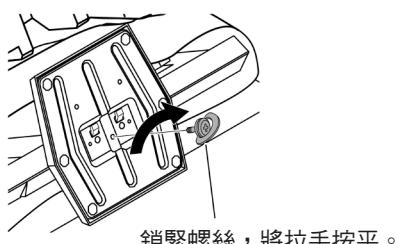
1. 把液晶顯示器放在鋪有軟布的穩定台面上，面板表面朝下。

2. 安裝支架底座。

使用朝上的箭頭“↑”握住支架底座 將支架底座上的兩個小孔對準顯示器底部的兩個卡榫，然後將卡榫卡入小孔中。



3. 朝“LOCK”方向旋轉提供的螺絲以鎖定支架底座。



鎖緊螺絲，將拉手按平。

7-3. 顯示器訊息

此功能能顯示型號名稱、序號、使用時間、解析度和輸入訊號。

步驟

1. 在設定目錄上選擇“資料”，然後按 。

顯示“資料”目錄。

注意

- 由於工廠生產檢驗的緣故，在購買顯示器時，使用時間並非一定是 0。

7-4. 規格表

液晶面板	尺寸	23.0 英寸 (580 mm)
	面板類型	TFT 彩色液晶 ,VA 面板
	表面處理	防強光硬塗層
	表面硬度	3H
	液晶視角	可視角度：垂直 178°，水平 178° (CR:10 或更多)
	點距	0.2655 mm
	反應時間	黑色 - 白色 - 黑色：大約 25 毫秒 灰色至灰色：大約 7 毫秒 (Overdrive 設定：增強)
	對比度	3000 : 1 (當對比增強器設定為“開啟”狀態時 10000 : 1)
水平掃瞄頻率	類比	31-81 kHz
	數位	DVI 31-68 kHz HDMI 15-68 kHz
垂直掃瞄頻率	類比	55-76Hz (非隔行掃描)
	數位	DVI 59-61Hz (非隔行描) (VGA TEXT : 69-71Hz)
	HDMI	49-61 Hz (VGA TEXT : 69-71 Hz)
適用的視頻信號格式		VGA / 525i (480i) /525p (480p)/1125i (1080i)/750p (720p)/1125p (1080p): 60 Hz 625i (576i)/625p (576p)/1125i (1080i)/750p (720p)/1125p (1080p): 50 Hz
適用的音頻信號格式		雙聲道線性 PCM (32 kHz/44.1 kHz/48 kHz)
解析度		1920 dots × 1080 lines
視訊頻寬		148.5 MHz
顯示顏色		大約 1677 萬色 (1064.33 百萬色 /10bit LUT)
可視範圍		509.76 mm × 286.74 mm (20.1inch × 11.3inch)
電源		100-120 VAC ±10%，50/60 Hz 0.75A 200-240 VAC ±10%，50/60 Hz 0.45A
耗電量	螢幕顯示	45 W 或更低 (使用喇叭) 43 W 或更低 (未使用喇叭)
	省電模式	1.0 W 或更低 (無 D-Sub 輸入訊號時，當立體聲迷你插孔未連接)
	電源關閉	0.17 W 或更低
	主電源開關關閉	0 W
輸入介面		D-Sub DVI-D (適用於 HDCP) HDMI Type A ^{*1} × 2
類比訊號同步 (Sync)		Separate, TTL, 正 / 負
類比訊號同步 (Video)		類比，正 (0.7Vp-p/75Ω)
訊號傳送系統		TMDS (Single Link)
訊號模式種類 (最大)		D-Sub 入：45 種，DVI-D 入：10 種， HDMI1 入：10 種，HDMI2 入：10 種
聲音輸出		喇叭輸出：0.5 W + 0.5 W (8Ω ，THD+N：1% 或更小) 耳機輸出：2 mW + 2 mW
線路輸入		輸入阻抗：44kΩ (典型) 輸入等級：2.0Vrms (最大)
即插即用		VESA DDC 2B/EDID structure 1.3

*1 不支持 HDMI CEC (或交互控制)。

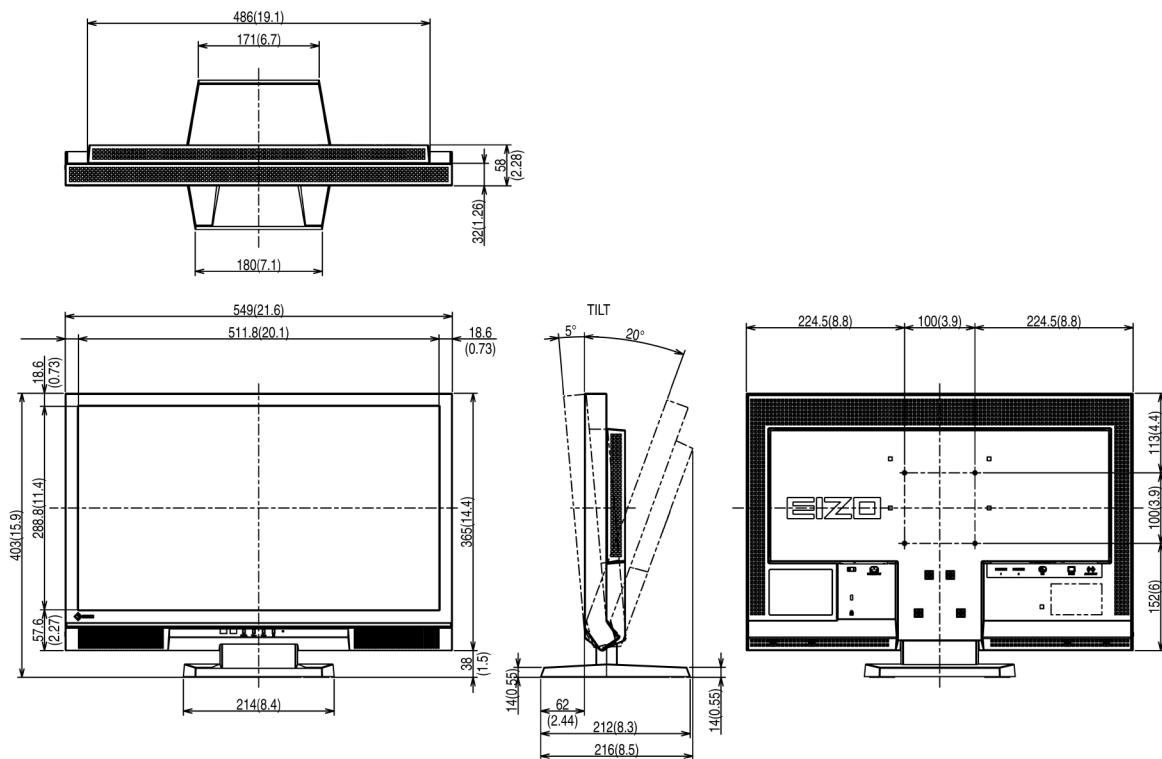
尺寸 (宽) × (高) × (深)	整機	549 mm (21.6 inch) × 403 mm (15.9 inch) × 212 mm (8.3 inch)
	整機 (無支架)	549 mm (21.6 inch) × 393 mm (15.5 inch) × 58 mm (2.28 inch)
重量	整機	約 6.9 kg (15.2 lbs)
	整機 (無支架)	約 6.1kg (13.4 lbs)
可調整範圍	Tilt: 20° Up, -5° Down	
環境條件	溫度	運作 : 5°C to 35°C (41°F to 95°F) 保存 : -20°C to 60°C (-4°F to 140°F)
	溼度	運作 : 20% to 80% R.H. (不凝結) 保存 : 10% to 90% R.H. (不凝結)
	壓力	運作 : 700 to 1,060 hPa 保存 : 200 to 1,060 hPa

主要初期設定

色彩模式	D-Sub/DVI-D 輸入 : User1 HDMI 輸入 : Game
關閉定時器	關閉
螢幕大小	D-Sub/DVI-D 輸入 : 全螢幕 HDMI (PC 信號 /HD 信號) 輸入 : 全螢幕 HDMI (SD 信號) 輸入 : 自動
Auto EcoView	開啟
平滑處理	3
聲量	0
音效 - 省電	音效關
PowerManager- 省電	啟動
DDC/CI	啟動
操作鎖	關
標誌	開
電源指示燈	啟動
語言	英文

外型尺寸

單位 : mm (英寸)



配件

清潔組	EIZO ScreenCleaner
訊號線 (D-Sub 15pin)	MD-C87

有關配件的最新消息，請參考我們的網站。

<http://www.eizo.com.tw>

7-5. 詞彙表

DDC/CI (Display Data Channel/Command Interface)

VESA 針對 PC 和顯示之間等等提供標準化的設定訊息來連接互通。

DVI (Digital Visual Interface)

DVI 是一種數位顯示器的介面，它的傳送方式 “TMDS” 從 PC 直接無失真的傳送訊號，DVI有兩種接頭，一種是只給數位輸入訊號用的DVI-D接頭，另一種是可以給數位以及類比輸入訊號用的 DVI-I 接頭。

DVI DMPM (DVI Digital Monitor Power Management)

數位介面的電力管理系統，“Monitor ON” 狀態 (一般使用模式) 和 “Active Off” 狀態 (省電模式) 對 DVI- DMPM 來說是不可缺少的電力模式。

Range Adjustment

範圍調整控制輸出訊號範圍的水準以顯示這全顏色層次。

Resolution

液晶面板是由固定的像數構成並使它發光而產生畫面，面板為水平 1920 個像素、垂直 1080 個像素，所以解析度 1920×1080 ，可以顯示全畫面 (1 : 1)。

Gamma

一般而言，顯示器的亮度變化是“非直線”而這是Gamma的特性，當Gamma值愈低時則畫面愈白，當Gamma值愈高時則對比愈高。

HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection)

數位訊號的編碼系統的發展主要是在保護避免被複製的影音、音樂等等。這幫助了在數位訊號傳送下不論是在輸入或輸出端都透過安全的編碼系統來傳送訊號。如果在輸出或輸入端兩邊的設備不支援 HDCP 的話，則無法顯示任何畫面。

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI 是一個消費性電子設備或 AV 設備所制定的數位訊號標準。這個標準是在 PC 與顯示器連接規格的其中之一，也是依照 DVI 訊號標準所發布的。只需要透過一條線就能輸出或輸入影像、聲音和控制訊號。只有本產品的輸入訊號符合此標準。

Overdrive

此技術提高液晶像素移動時的電位差，從而提高反應速度，通常用於液晶電視和其他設備。它提高活動影像上頻繁出現的中間色階範圍的反應速度，使畫面不會滯留。

色彩空間

色彩空間是色彩指定和表達方法。有 YUV 和 RGB 等等。YUV 用亮度 (Y)、紅色色差 (U) 和藍色色差 (V) 表示色彩。RGB 用紅色 (R)、綠色 (G) 和藍色 (B) 這三種顏色的色階表示色彩。

Temperature

色溫是用來量度光或光源顏色的一種量度單位，單位用 K (Kelvin) 表示。在高色溫時會顯示較藍，當低色溫時顯示較紅，電腦顯示器一般而言設定較高的色溫。

5000K: 輕微偏紅色調。

6500K: 偏暖色調，較接近普通白紙或日光的色調。

9300K: 輕微偏藍色調。

Clock

在類比訊號顯示器上，類比訊號是經由使用的顯示系統的視訊頻率來轉換成一樣的數位訊號的，如果 Clock 沒有設定好，螢幕上會有一些直線條的失真。

sRGB

外部設備（例如顯示器、印表機、數位相機和掃描器）色彩再現和色彩空間國際標準。作為一種很簡單的互聯網色彩匹配形式，可以採用與發射設備色調和接收設備色調相近的色調顯示色彩。

TMDS (Transition Minimized Differential Signaling)

數位介面的訊號傳遞方法。

VESA DPM (Video Electronics Standards Association - Display Power Management)

VESA 是為了實現電腦用顯示器的省電標準化電腦(顯示卡)的訊號，DPM 是電腦與顯示器之間有關於訊號狀態的定義。

Phase (相位)

Phase 調整為將類比信號轉變成數位信號，在調整 Clock 後再調整 Phase 後將可產生清楚畫面。

Gain (增益)

各別調整紅、藍、綠亮度。所有顏色顯示於螢幕都是由三原色 (紅、綠、藍) 組合而成，調整三原色的亮度可改變全畫面色調。

7-6. 預設訊號表

以下為原廠預設值(只限類比訊號)。

注意

- 視所連接的PC而定，螢幕位置可能會稍有偏移，可能需要使用調整選單來進行螢幕調整。
- 如果輸入的訊號不在表格內，請使用調整選單來調整螢幕。但是，即使調整後，仍有可能不正確。
- 當使用交錯的訊號時，即使使用調整選單調整螢幕後，也無法正確顯示畫面。

解析度	適用信號	頻率			極性	
		視訊頻率： MHz	水平： kHz	垂直： Hz	水平	垂直
640 × 480	VGA/CEA-861	25.18	31.47	59.94	負	負
720 × 400	VGA TEXT	28.32	31.47	70.09	負	正
640 × 480	VESA	31.50	37.50	75.00	負	負
800 × 600	VESA	40.00	37.88	60.32	正	正
800 × 600	VESA	49.50	46.88	75.00	正	正
1024 × 768	VESA	65.00	48.36	60.00	負	負
1024 × 768	VESA	78.75	60.02	75.03	正	正
1280 × 720	CEA-861	74.25	45.00	60.00	正	正
1280 × 960	VESA	108.00	60.00	60.00	正	正
1280 × 1024	VESA	108.00	63.98	60.02	正	正
1280 × 1024	VESA	135.00	79.98	75.03	正	正
1680 × 1050	VESA CVT	146.25	65.29	59.95	負	正
1680 × 1050	VESA CVT RB	119.00	64.67	59.88	正	負
1920 × 1080	CEA-861	148.50	67.50	60.00	正	正

EIZO 顯示器有限責任保證書

保固說明及注意事項

- 保固的基準以臺灣地區中文網頁保固規則為主，請務必詳細閱讀。
- 自本產品購買日起 5 年期間並在使用時間不超過 3 萬小時的條件下享有保固服務。^{*}
- 面板保固 3 年，亮暗點以原廠保固規則。^{*}

^{*}本產品以購買發票或生產序號(出廠日期 + 1 個月)來認定產品保固服務。

- 此外，對於下列產品缺陷或下列情況、EIZO 和 EIZO 的授權經銷商將不承擔本保固書規定責任：
 - (a) 由於運輸損害、改裝、改動、濫用、誤用、意外事故、錯誤安裝、災害、維護不善和/或由除 EIZO 和 EIZO 的授權經銷商以外的第三者進行不適當的修理造成本產品的任何故障。
 - (b) 由於可能發生的技術變更時或調整造成本產品的任何不相容性。
 - (c) 由於諸如液晶顯示器和/或背光板等消耗品零件造成的任何顯示性能劣化(如，亮度、顏色亮度均一性、顏色均一性、缺陷像素和/或燒毀像素等。)
 - (d) 因外部設備造成本產品的任何故障。
 - (e) 因本產品的原序號被改變或消除造成本產品的任何故障。
 - (f) 電池內的液體的流出有可能造成產品的損害。
 - (g) 本產品的任何正常劣化，尤其是消耗品、附件和/或附加裝置(如電池、按鈕、旋轉零件、遙控器、連接線、使用手冊等)。
 - (h) 本產品表面包括液晶顯示器表面的任何變形、變色和翹曲

- 產品的任何媒體或任何零件中儲存的數據或其它發生任何損壞或損失造成：任何附帶的、間接的、特殊的或其它的損害(包括但不僅限於：利潤損失、業務中斷、業務訊息丟失或其它任何金錢損失)以及侵權行為、過失、嚴格賠償責任或其它責任，即使已經向 EIZO 或 EIZO 的授權經銷商提出發生些損害的可能性，對此 EIZO 和 EIZO 的授權經銷商概不承擔責任。

- 為了獲得本保証書規定的服務，使用者必須使用原廠包裝。
- 保證期限後，產品故障檢修需換零件時需酌收費用，費用因故障原因而有所不同，故以公司報價為準。

- 若需要產品維修服務請提供：
 - 1. 產品的生產序號和購買發票。
 - 2. 您的姓名、地址、電話。
 - 3. 產品遭遇的問題。以方便我們為您盡速處理。

- 本有限責任保證書只限台灣地區使用。

台灣區總進口代理商
雄浪國際股份有限公司(GrandWave International Corporation)
台北市民權東路三段37號5樓
電話(02)2501-5885 傳真(02)2501-5811
E-Mail : webmaster@eizo.com.tw



EIZO®

<http://www.eizo.com.tw>

U.M-FS2331-TR 4M000235A1